



デビューから8年、  
5th アルバム“Little Girl Power” がリリース。  
Boston～NYC での音楽的蓄積が  
新たなサウンドに結実した。  
寺久保エレナの今が詰まった新作が、  
若手実力派メンバーのサポートを受けて完成。  
Now In Store!

【 Little Girl Power リリースツアー 】

- 4/5 (thu) 釧路 ふくしま医院コンサートホール urari
- 4/6 (fri) 幕別 百年記念ホール
- 4/7 (sat) 旭川 じゃずそば放哉
- 4/8 (sun) 札幌 ザ・ルーテルホール
- 4/9 (mon) 留萌 NEWPORT
- 4/10 (tue) 小樽 Groovy

alto saxophone

# 寺久保エレナ

TOUR  
2018

L I T T L E G I R L P O W E R

【出演】寺久保エレナ カルテット 金森 もとい (cb.) 片倉 真由子 (pf.) 高橋 信之介 (ds.)

4月10日 (月)

18:00 開場 / 19:00 開演



会場

JAZZ CAFE & BAR Groovy 小樽市稲穂 1丁目3-13

チケット

一般¥4,000 / 高校生以下¥2,000  
(全席自由・当日 ¥500 増)

プレイガイド

- ローソンチケット L-12264 ☎0570-084-001
- JAZZ CAFE & BAR Groovy ☎0134-27-5759
- 玉光堂 小樽本店 ☎0134-34-3388
- メール受付・郵送 (送料別途) ✉ apls@me.com

■ お問い合わせ: Groovy 0134-27-5759

■ 主催: FM North Wave ■ 協力: HTB 北海道テレビ ■ 企画: Jam Rice ■ 制作: アプローチ



contrabass

piano

drums

# MEMBER'S PROFILE



## ● 寺久保エレナ (てらくぼ・えれな) アルト・サクソ

1992年札幌生まれ。6歳でピアノ、9歳からサクソスを始める。札幌ジュニア・ジャズ・オーケストラに参加。13歳の時、最年少でボストン・パークリー・アワードを受賞。渡辺貞夫、山下洋輔、日野皓正、佐山雅弘、本田雅人、タイガー大越、TOKU、エディー・ゴメス、向井滋春など有名ミュージシャンとの共演やセッションに多数参加。2010年高校3年生の時に、ケニー・バロンやクリスチャン・マクブライドが参加した『ノース・バード』でメジャー・デビューを果たし、一躍大きな注目を集める。2011年、2枚目のアルバム『ニューヨーク・アティチュード』をリリース。同年、日本人初のプレジデント・フルスカラーシップ（授業料、寮費免除）を獲得して、アメリカのパークリー音楽大学に留学。2013年、第3作『ブルキナ』を発表。2015年パークリー音大を卒業し、活動の拠点をニューヨークに移す。2016年、アルバム『アタイム・フォー・ラブ』をカナダのCellar Liveからリリース。2018年、札幌のテレビ局HTBに開局50周年記念テーマソングを提供。3月には、初めてのレギュラー・カルテットによるリーダー・アルバム『リトル・ガール・パワー』をキングレコードからリリース予定。



## ● 片倉真由子 (かたくら・まゆこ) ピアノ

宮城県仙台市出身。洗足学園短期大学を卒業後、パークリー音楽大学、ジュリアード音楽院に留学。留学中より、ハンク・ジョーンズ、ドナルド・ハリソン、カール・アレン、ベン・ウォルフ、エディ・ヘンダーソン、ビクター・ゴーンズ、ドミニク・ファリナッチらと共演する。2006年、Mary Lou Williams Women In Jazz Piano Competitionで優勝、Thelonious Monk International Jazz Piano Competitionのセミファイナリストに選出される。2008年に帰国し、現在は自己のトリオ、クインテットをはじめ、山口真文、伊藤君子、竹内直、土岐英史、北川潔トリオのグループなどで活動中。2009年、リーダー・アルバム『インスピレーション』をリリース、ジャズディスク大賞ニュースター賞を受賞。2010年セカンド・アルバム『フェイス』、2015年には第3作『The Echoes Of Three』をリリースした。洗足学園大学非常勤講師。



## ● 金森もとい (かなもり・もとい) ベース

京都府出身。高校時代アメリカ留学時にベースを手にし、群馬大学在学中からウッドベースを始める。東京工業大学大学院を卒業するも、ジャズベーシストの道を選択する。2012年に小林陽一グループに参加し、Vincent Herring (as)、Eric Alexander (ts) 等とのレコーディングやツアーを経験する。2014年徳田雄一郎 (as) グループで中国泉州、2015年中村恵介 (tp) クインテットで中国上海、2016年には与世山澄子 (vo) グループに参加し台湾で演奏。現在は、自己のトリオをはじめ、モンクストリオ、中村恵介 (tp) クインテット、熊谷泰昌 (pf) トリオ、川嶋哲郎 (ts) グループ、南博 (pf) トリオ、江藤良人 (ds) トリオ、大井貴司 (vib) カルテットなど、様々なグループで活躍中。



## ● 高橋信之介 (たかはし・しんのすけ) ドラムス

1978年神奈川県生まれ。洗足学園短期大学ジャズコース在学中より演奏活動を開始。1999年卒業後、山下洋輔、辛島文雄、宮之上貴昭、伊藤君子等のグループに参加。2002年、初リーダー作『ルミネーション』発表後、活動の拠点をニューヨークに移す。小曾根真 No Name Hourses、Don Friedman、Grady Tate、Eric Person、Eric Lewis、Jon Davis、John Di Martino、Marcus Printup 等のレギュラー・ドラマーとして活躍する他、秋吉敏子、Lew Tabackin、Freddy Cole、Paquito D'Rivera 等多数のミュージシャンと共演、レコーディングに参加。2011年、リーダー・アルバム『Blues 4 Us』を発表。2016年、活動の拠点を再び日本に移す。