



デビューから8年、
5th アルバム“LITTLE GIRL POWER” がリリース。
Boston~NYC での音楽的蓄積が
新たなサウンドに結実した。
寺久保エレナの今が詰まった新作が、
若手実力派メンバーのサポートを受け
見事なアルバムに仕上がった。
Now In Store!

Seicomart presents

寺久保エレナ

“LITTLE GIRL POWER” Release Live in Sapporo

4月8日(日)

17:00 開場 / 17:30 開演

会場 **ザ・ルーテルホール**
札幌市中央区大通西6丁目

チケット 一般 ¥4,000 / 高校生以下 ¥2,000
(全席自由・当日 ¥500 増)

プレイガイド
 ■ローソンチケット L-12264 ☎0570-084-001
 ■大丸プレイガイド ☎011-221-3900
 ■ザ・ルーテルホール ☎011-251-1311
 ■タワーレコード 札幌 Pivot 店 ☎011-241-3851
 ■メール受付・郵送(送料別途) apls@me.com

【寺久保エレナ“LITTLE GIRL POWER”リリースツアー】

【出演】寺久保エレナ・カルテット

- 4/5 (thu) 釧路 ふくしま医院コンサートホールurari
- 4/6 (fri) 幕別 百年記念ホール
- 4/7 (sat) 旭川 じゃずそば放哉
- 4/8 (sun) 札幌 ルーテルホール
- 4/9 (mon) 留萌 NEWPORT
- 4/10 (tue) 小樽 Groovy



■お問合せ：アプローズ 011-272-2221

MEMBER'S PROFILE



● 寺久保エレナ (てらくほ・えれな) アルト・サクソ

1992年札幌生まれ。6歳でピアノ、9歳からサクソスを始める。札幌ジュニア・ジャズ・オーケストラに参加。13歳の時、最年少でボストン・パークリー・アワードを受賞。渡辺貞夫、山下洋輔、日野皓正、佐山雅弘、本田雅人、タイガー大越、TOKU、エディー・ゴメス、向井滋春など有名ミュージシャンとの共演やセッションに多数参加。2010年高校3年生の時に、ケニー・バロンやクリスチャン・マクブライドが参加した『ノース・バード』でメジャー・デビューを果たし、一躍大きな注目を集める。2011年、2枚目のアルバム『ニューヨーク・アティチュード』をリリース。同年、日本人初のプレジデント・フルスカラーシップ（授業料、寮費免除）を獲得して、アメリカのパークリー音楽大学に留学。2013年、第3作『ブルキナ』を発表。2015年パークリー音大を卒業し、活動の拠点をニューヨークに移す。2016年、アルバム『ア・タイム・フォー・ラブ』をカナダのCellar Liveからリリース。2018年、札幌のテレビ局HTBに開局50周年記念テーマソングを提供。3月には、初めてのレギュラー・カルテットによるリーダー・アルバム『リトル・ガール・パワー』をキングレコードからリリース予定。



● 片倉真由子 (かたくら・まゆこ) ピアノ

宮城県仙台市出身。洗足学園短期大学を卒業後、パークリー音楽大学、ジュリアード音楽院に留学。留学中より、ハンク・ジョーンズ、ドナルド・ハリソン、カール・アレン、ベン・ウォルフ、エディ・ヘンダーソン、ビクター・ゴーインズ、ドミニク・ファリナッチらと共演する。2006年、Mary Lou Williams Women In Jazz Piano Competitionで優勝、Thelonious Monk International Jazz Piano Competitionのセミファイナリストに選出される。2008年に帰国し、現在は自己のトリオ、クインテットをはじめ、山口真文、伊藤君子、竹内直、土岐英史、北川潔トリオのグループなどで活動中。2009年、リーダー・アルバム『インスピレーション』をリリース、ジャズディスク大賞ニュースター賞を受賞。2010年セカンド・アルバム『フェイス』、2015年には第3作『The Echoes Of Three』をリリースした。洗足学園大学非常勤講師。



● 金森もとい (かなもり・もとい) ベース

京都府出身。高校時代アメリカ留学時にベースを手にし、群馬大学在学中からウッドベースを始める。東京工業大学大学院を卒業するも、ジャズベーシストの道を選択する。2012年に小林陽一グループに参加し、Vincent Herring (as)、Eric Alexander (ts) 等とのレコーディングやツアーを経験する。2014年徳田雄一郎 (as) グループで中国泉州、2015年中村恵介 (tp) クインテットで中国上海、2016年には与世山澄子 (vo) グループに参加し台湾で演奏。現在は、自己のトリオをはじめ、モンクストリオ、中村恵介 (tp) クインテット、熊谷泰昌 (pf) トリオ、川嶋哲郎 (ts) グループ、南博 (pf) トリオ、江藤良人 (ds) トリオ、大井貴司 (vib) カルテットなど、様々なグループで活躍中。



● 高橋信之介 (たかはし・しんのすけ) ドラムス

1978年神奈川県生まれ。洗足学園短期大学ジャズコース在学中より演奏活動を開始。1999年卒業後、山下洋輔、辛島文雄、宮之上貴昭、伊藤君子等のグループに参加。2002年、初リーダー作『ルミネーション』発表後、活動の拠点をニューヨークに移す。小曾根真 No Name Hourses、Don Friedman、Grady Tate、Eric Person、Eric Lewis、Jon Davis、John Di Martino、Marcus Printup 等のレギュラー・ドラマーとして活躍する他、秋吉敏子、Lew Tabackin、Freddy Cole、Paquito D'Rivera 等多数のミュージシャンと共演、レコーディングに参加。2011年、リーダー・アルバム『Blues 4 Us』を発表。2016年、活動の拠点を再び日本に移す。